

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Водзимонская средняя общеобразовательная школа  
Вавожского района Удмуртской Республики

РАССМОТРЕНА  
на Педагогическом совете  
Протокол № 9 от 30 мая 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора МОУ  
Зямбайгуртской СОШ  
имени В.Е. Калинина  
от 31.05.2023 г. № 56 -ОД

**Дополнительная образовательная общеразвивающая программа**

**«Мягкая игрушка»**

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 8-11 лет

Срок реализации: 1 год

**Разработчик:** Боброва Валентина Петровна,

педагог дополнительного образования

Зямбайгурт, 2023

## **1. Пояснительная записка**

**Направленность программы** – художественная. Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей и склонностей детей к рукоделию через обучение технике шитья, подготовке личности к восприятию мира декоративно-прикладного творчества.

**Уровень программы:** базовый.

### **Актуальность программы**

Занятия любым видом рукоделия, в том числе и изготовление мягких игрушек, очень востребованы в настоящее время. Сейчас очень популярны профессии декоратора, дизайнера, оформителя и пр. Занятия в объединении позволяют детям получить первоначальные представления о декоре и дизайне. В дальнейшем приобретенные специальные умения могут оказаться полезными при профессиональной ориентации воспитанников. Сегодня от молодых людей, начинающих трудовую деятельность, требуется не только наличие профессиональных навыков, но и способность к творчеству, умение креативно мыслить способствует профессиональному росту в будущем, создает ситуацию успеха. Творчеством пронизана вся деятельность воспитанников объединения. Мягкая игрушка – это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями русского народного художественного творчества.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами системы дополнительного образования:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.,
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам",

3. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р
4. Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога дополнительного образования МОУ Зямбайгуртской СОШ имени В. Е. Калинина.

**Адресат программы.** Учащиеся 8-11 лет. Набор детей осуществляется без ограничений в плане мастерства и таланта обучающихся, принимаются все желающие.

**Объем программы:** 36 часа.

**Срок освоения программы:** Программа рассчитана на 1 год обучения (36 учебных недель).

#### **Формы организации образовательной деятельности**

Форма обучения очная, занятия групповые. Основной формой работы являются комбинированные занятия. Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного материала, мультимедиа презентаций и подкрепляется практическим освоением темы.

**Состав группы** постоянный, разновозрастный. По количеству от 8 человек.

**Режим занятий.** *Занятия группы проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу.*

**Преимущество дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с программами СОШ.**

Содержание курса «Мягкая игрушка» тесно связано с содержанием учебных предметов учебного плана «Изобразительное искусство» и «Технология».

**Формируемые компетенции:** учебно-познавательная, коммуникативная.

**Особенности организации образовательного процесса:**

У обучающихся в процессе работы на занятиях формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия. Самодельные игрушки не просто могут украсить интерьер вашего дома, они способствуют развитию самых добрых, теплых чувств. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, трудолюбие, усидчивость, самостоятельность, бережливость и аккуратность. Изготавливая мягкую игрушку, ребёнок поймёт, что изделие не получится аккуратным и красивым, если не приложить для этого усилия и будет стараться, чтоб его игрушка получилась самая красивая. Игрушки, выполненные своими руками, становятся забавными, живыми. И как показывает практика, увлечение ребят поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале. Программа дает возможность профессиональной ориентации учащихся, развивает творческий подход.

Дополнительное образование по данной программе повысит интерес к шитью, рукоделию. Повышение уровня самостоятельности при выборе материалов и способов успешной реализации замысла, технических навыков и умений. В процессе дальнейшего обучения обучающиеся получат возможность изготовить изделия разного вида сложности и научиться самостоятельно оценивать свои способности и возможности.

## **2. Цель и задачи программы**

**2.1 Цель:** Овладение практическими навыками ручной работы по изготовлению мягкой игрушки через активизацию познавательной деятельности и творческих способностей.

### **2.2 Задачи:**

#### ***Предметные:***

- научить приемами безопасной работы;
- обучить практическим умениям и навыкам в освоении основ моделирования и конструирования швейных изделий (технология и последовательность изготовления швейных изделий; изготовление чертежа выкройки швейного изделия и его чтение; навыки в выполнении разнообразных видов ручных и машинных швов; чтение технологической карты последовательности операций по изготовлению изделий);
- уметь качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- уметь творчески использовать полученные умения и практические навыки.

#### ***Метапредметные:***

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и достигать учебную задачу;
- развивать умение работать в коллективе и организовать творческий процесс.
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

#### ***Личностные:***

- сформировать личностные качества: целеустремленность, трудолюбие, коммуникативность, мотивацию к новой деятельности;
- развить художественный вкус.

## **3. Планируемые результаты**

По итогам освоения программы обучающихся будут сформированы следующие результаты:

### ***Предметные:***

- соблюдают технику безопасности при работе с разными инструментами;
- организовывают и содержат в порядке своё рабочее место;
- проявляют аккуратность и бережливость;
- работают с лекалами и выкройками;
- ориентируются в схемах, выкройках, выборе ткани для игрушек;
- выполняют ручные строчки и швы;
- выполняют раскрой ткани;
- оформляют и украшают игрушки;
- изготавливают полезные вещи для семьи и дома.

### ***Метопредметные:***

- умеют выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- умеют самостоятельно планировать свои действия;
- умеют осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой деятельности;
- умеют адекватно воспринимать оценку своих работ и работ окружающих;
- умеют работать в коллективе и организовывать творческий процесс.

### ***Личностные результаты:***

- сформированность личностных качеств: целеустремленность, трудолюбие, коммуникативность.
- развит художественный стиль.

## 4. Учебный план и содержание учебного плана

### 4.1 учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b><i>Инвариантная часть</i></b>					
Раздел 1. Введение.					
1.1	Обсуждение плана работы на год. Правила поведения на занятиях и техника безопасности с колющими и режущими инструментами. Материалы и инструменты.	1	1	-	
Раздел 2. Ручные работы					
2.1	Ручные швы и стежки.	2	0,5	1,5	
2.2	Изучение сметочных швов.	2	0,5	1,5	
Раздел 3. Проектирование и изготовление мягкой игрушки					
3.1	Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.	2	0,5	1,5	
3.2	Технология изготовления объемных игрушек.	1	1		
3.3	Мягкая игрушка из носка (перчатки).	1,5	0,5	1,5	
3.4	Мягкая игрушка – символ года.	3	0,5	2,5	
3.5	Рождественские игрушки.	3	0,5	2,5	
3.6	Игрушка «Домашний слоник».	3	0,5	2	0,5 тест
3.7	Цветочная корзина.	2	0,5	1,5	
3.8	Текстильные цветы «Тюльпаны».	2,5	0,5	2,5	
3.9	Кукла Тильда.	5	0,5	4,5	
Раздел 4. Лоскутная техника					
4.1	Изучение лоскутной техники.	2	0,5	1	
4.2	Декоративная подушка из лоскутков.	4	1	2,5	
Раздел 5. Подведение итогов					
5.1	Подведение итогов.	1		0,5	0,5 тест
<b><i>Календарный планвоспитательной работы. Вариативная часть</i></b>					
	День рождения коллектива	0,5		0,5	

	Выставка изделий.	0,5		0,5	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>	<b>8,5</b>	<b>26,5</b>	



## 4.2 Содержание учебного плана

### Раздел 1. Введение

#### **1.1 Обсуждение плана работы на год. Правила поведения на занятиях и техника безопасности с колющими и режущими инструментами. Материалы и инструменты.**

*Теория (1ч).* Знакомство с планом и содержанием работы. Знакомство с оборудованием и инструментами. Общие правила безопасной работы. Правила поведения на занятиях. Перечень необходимых материалов и инструментов для работы. Основы безопасного труда на занятиях. Правила при работе с ножницами, иголками, булавками, клеем. Подготовка рабочих мест. Порядок расположения инструментов на рабочем столе. Организация группы. Правила посадки учащихся при работе.

### Раздел 2. Ручные работы

#### **2.1 Ручные швы и стежки.**

*Теория (0,5ч):* беседа о видах ручных швов и стежков, их назначении и применения.

*Практика (1,5ч):* упражнения в выполнении стежков (копировальные, потайные) и швов. **2.2. Изучение сметочных и обметочных швов.**

*Теория (0,5ч):* беседа о видах сметочных и обметочных швов, их назначении и применения.

*Практика (1,5ч):* упражнения в выполнении стежков (сметочные, копировальные, потайные) и швов («назад иголка», «через край», «петельный»).

### Раздел 3. Проектирование и изготовление мягкой игрушки

#### **3.1 Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.**

*Теория (0,5ч):* Знакомства с правилами изготовления выкройки и их видами, увеличением и уменьшением выкройки. Лексическое значение слов «деталь», «выкройка», «лекало», «эскиз», «шаблон».

Практика (1,5ч): Технология изготовления выкроек, их уменьшение и увеличение.

### **3.2 Изготовление объемных игрушек.**

Теория (1ч):Разнообразие игрушек. История возникновения мягкой игрушки. Назначение мягкой игрушки. Особенности объемных игрушек. Основные этапы выполнения объемных игрушек. Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Виды соединений деталей. Сборка изделий. Оформление изделий.

### **3.3 Мягкая игрушка из носка (перчатки).**

Теория (0,5ч): Знакомство с игрушками из носка (перчатки), способы их изготовления.

Практика (1,5ч): Подбор материала для изготовления игрушки и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий.

### **3.4 Новогодние игрушки – символ года.**

Теория (0,5ч): Знакомство с историей появления новогодних игрушек. Выбор наиболее понравившейся игрушки символа года.

Практика (2,5ч): Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий.

### **3.5 Рождественские игрушки.**

Теория (0,5ч): Знакомство с историей праздника Рождество и видами рождественских игрушек. Знакомимся с техникой выполнения, подбираем подходящую ткань.

Практика (2,5ч): Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделия.

### **3.6 Игрушка «Домашний слоник»**

Теория (0,5ч): Знакомство с формой игрушки, подбор подходящего материала.

Практика (2,5ч): Подготовка выкройки, раскрой деталей игрушки, пошив и оформление готового изделия.

### **3.7 Цветочная корзина**

Теория (0,5ч): Знакомство с особенностями изготовления корзинок из текстиля.

Практика (1,5ч): Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сборка деталей изделия. Оформление изделия.

### **3.8 Текстильные цветы «Тюльпаны»**

Теория (0,5ч): Изучение особенностей изготовления цветов из текстиля.

Практика (2,5ч): Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделия. Оформление изделия.

### **3.9 Игрушка Тильда**

Теория (0,5ч): Знакомство с историей возникновения куклы Тильда. Знакомство с техникой выполнения кукол. Подборнеобходимой ткани.

Практика (4,5ч): Раскрой. Сшивание деталей куклы. Сборка изделия. Оформление куклы.

## **Раздел 4. Лоскутная техника**

### **4.1 Изучение лоскутной техники.**

Теория (0,5ч): Знакомство с видами лоскутного шитья и технологией изготовления лоскутного изделия.

Практика (1,5ч.) Подбор подходящего материала для лоскутной техники. Изготовление шаблона. Раскрой деталей изделия по шаблону. Сборка деталей. Оформление изделия.

### **4.2 Декоративная подушка из лоскутков.**

Теория (1ч): Знакомство с техникой выполнения подушки. Выбор узора для лоскутного изделия.

Практика (3ч): Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей (лоскутков). Сборка изделия. Оформление изделия.

## **Раздел 5. Подведение итогов.**

### **5.1 Подведение итогов. Выставка изделий.**

Теория (0,5ч): Подведение итогов года.

Практика (0,5ч): Оформление и проведение мини-выставок по каждой теме. Организация итоговой выставки. Поздравление победителей и участников детских конкурсов.

## Календарный учебный график

	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				Всего неде- ль 36	Всего часов				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4						
<b>Всего</b>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		<b>36</b>
<b>К</b>																	0,5																							0,5		<b>1</b>
<b>Т</b>	1	0,5	-	0,5	-	0,5	-	1	0,5	-	0,5	-	-	0,5	-	-	0,5	-	-	0,5	-	0,5	-	-	0,5	-	-	-	-	0,5	-	1	-	-	-	-		<b>8,5</b>				
<b>П</b>	-	0,5	1	0,5	1	0,5	1	-	0,5	1	0,5	1	1	0,5	1	1	0,5	0,5	1	0,5	1	0,5	1	1	0,5	1	1	1	1	0,5	1	-	1	1	1	0,5		<b>26,5</b>				

## **6. Формы аттестации и оценочные материалы**

Во время занятий применяется промежуточный и итоговый контроль.

( см. приложение)

Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Выполнение задания в группе обычно проходит неравномерно: одни уже выполнили работу, другие только начинают. Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удаче. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого.

Текущий контроль проводится в течение учебного года в разрезе каждого ребенка (сравнение качества выполняемых работ – предыдущей с последующей).

Промежуточная аттестация - в середине программы, задания средней сложности. (См.КИМ)

Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце обучения по программе.( см. КИМ)

### **Оценочные материалы**

Система оценки результатов освоения обучения дополнительной общеразвивающей программы являются уровень сформированных знаний, умений, навыков, уровень развития учащихся, включающий индивидуальные качества и личностный рост.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как:

- текущая оценка достигнутого самим ребенком;
- оценка законченной работы;
- участие в выставках, конкурсах и т.д.
- реализация творческих идей.

## **7. Организационно-педагогические условия реализации программы**

### ***7.1 Материально-техническое обеспечение:***

- кабинет домоводства, посадочные места по количеству обучающихся;
- уют;
- гладильная доска;
- альбом для рисования или плотные листы бумаги, для выполнения зарисовок и эскизов;
- ткань;
- нитки катушечные разных цветов;
- тесьма, сутаж, цветные ленты, пуговицы, элементы отделки и т. д.;
- синтепон (холофайбер);
- мелок, карандаши.
- швейные принадлежности и инструменты (иглы, нитки швейные, фурнитура, распарыватели, ножницы, клей и т.д.)
- Персональный компьютер/ ноутбук , мультимедийный проектор.

### ***7.2. Информационное обеспечение.***

Компьютерные презентации и видеоролики: «Декоративно-прикладное искусство в быту», «История игрушки», «Цветоведение», «Машинные строчки», «Ассортимент тканей».

### ***7.3. Методические материалы***

- Образцы ручных стежков, альбом «Стежки и строчки», схемы, рисунки, иллюстрации;
- Тематическая подборка «Ассортимент тканей»;
- Образцы готовых изделий, отделочных деталей;
- Плакаты «Машинные строчки».

## **8. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы объединения**

### **8.1. Цели и задачи программы.**

*Цель программы:* формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

*Задачи программы:*

1. Развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности; доброты; совести; ответственности, чувства долга.
2. Приобщение обучающихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни,
3. Формирование нравственного отношения к человеку, труду и природе.

### **8.2. Направления воспитательной работы объединения:**

- Нравственно и духовное воспитание;
- Интеллектуальное воспитание;
- Формирование коммуникативной культуры;
- Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.



## Календарный план воспитательной работы объединения

М п/п №	Мероприятие	Задача	Срок	Примечание
1	Добровольное участие объединения в изготовлении презентов для учителей-пенсионеров на праздник «День пожилого человека».	Создание праздничного настроения. Формирование уважительного отношения к старшему поколению.	октябрь	
2	Участие в конкурсе «Рождественское чудо»	Развитие творческих способностей и коллективизма путем создания подарков для близких на Рождество.	декабрь	
3	Игра «Домино рукодельницы»	Обобщение знаний по швейному делу, развитие психических познавательных процессов обучающихся, воспитание чувства здоровьесоперничества.	май	

## **Взаимодействие с родителями**

Каждый педагог поддерживает контакт с родителями воспитанников. Начинать свою деятельность руководителю кружка следует с составления социального паспорта группы, что уже является первичной диагностикой семьи ученика. Формы взаимодействия педагогов и родителей – это многообразие организации их совместной деятельности и общения.

**Формы познавательной деятельности:** творческие отчёты, дни открытых дверей, праздник творчества, турниры знатоков, выставки творческих работ и т.д. Во всех этих формах осуществляется непосредственная взаимосвязь детей, родителей и руководителей кружка.

**Формы трудовой деятельности:** оформление кабинета, проведение субботников.

**Формы досуга:** совместные праздники, подготовка концертов, спектаклей, соревнования, конкурсы.

## 9. Список литературы

1. Верхола А. Волшебный фетр. Делаем игрушки вместе с мамой. Изд-во: Питер, 2014.
2. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка, ИД МСП, 2005.
3. Кононович Т. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. РиполКлассик, Валерии С1Щ Малая энциклопедия рукоделия. 2001.
4. Ленгина Ю. Фантазии из фетра. Изд-во: Феникс, 2014.
5. Макарова М.Н. Перспектива: Графические задания и методические рекомендации. М.Д989.
6. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. М.: Просвещение, 1990.
7. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н., Мягкая игрушка. Издатель И.В. Балабанов, 2001.

**Контрольно-измерительные материалы.**

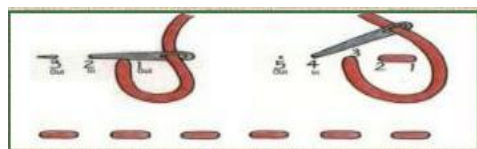
***Промежуточный контроль***

1. Аппликация из цветной бумаги.
  - а) детали наклеиваются
  - б) детали нашиваются
  - в) детали сколачиваются гвоздями
  
2. Ручные швы
  - а) «вперёд иголка»
  - б) «иголка в сторону»
  - в) «назад иголка»
  
3. Что такое игольница?
  - а) подушечка
  - б) ежика
  - в) кактус
  
4. Как правильно передавать ножницы?
  - а) кольцами вперед
  - б) кольцами к себе
  
5. Какие цвета относятся к основным
  - а) красный
  - б) желтый
  - в) зелёный
  - г) синий

**Ответы:** 1) а, б; 2) а, в; 3) а; 4) а; 5) а, б, г.

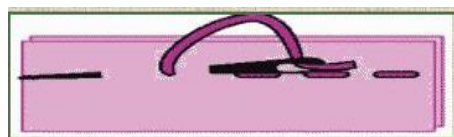
***Итоговый контроль***

1. Соедини рисунок ручного шва с названием.



А)

1) петельный



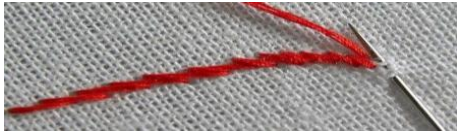
Б)

2) «вперед иголку»



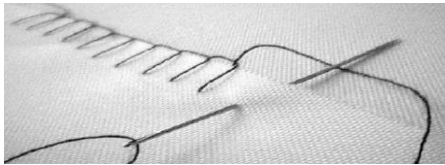
В)

3) «через край»



Г)

4) «назад иголку»



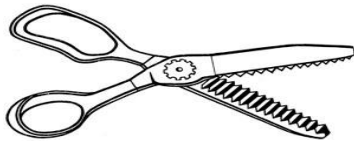
Д)

5) стебельчатый

2. Из чего можно сделать глаза для мягких игрушек?

- А) пуговицы
- Б) бусинки
- В) горох
- Г) кружочки из ткани

3. Как называются ножницы?



- А) зубастые
- Б) зиг-заг
- В) пильчатые

4. Где можно хранить иголки и булавки?

- А) в подушке
- Б) в одежде
- В) в игольнице
- Г) на столе.

5. Какую ткань можно использовать для выполнения мягкой игрушки?

- А) драп
- Б) шёлк
- В) фетр
- Г) ситец

6. Что является наполнителем для мягких игрушек?

- А) холофайбер
- Б) опилки

В) вата  
Г) синтепон

**Ответы:** 1) 1-д, 2-а, 3-в, 4-б, 5-г; 2) а, б, г; 3) б; 4) в; 5) а, б, г; 6) а, в, с.