

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Водзимонская средняя общеобразовательная школа
Вавожского района Удмуртской Республики

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
Протокол № 6 от 6 мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МОУ
Зямбайгуртской СОШ
имени В.Е. Калинина
от 23.05.2022 г. № 65 -ОД

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа

«Мягкая игрушка»

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 8-11 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Шубина Ольга Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

Зямбайгурт, 2022

1. Пояснительная записка

Направленность программы – художественная. Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей и склонностей детей к рукоделию через обучение технике шитья, подготовке личности к восприятию мира декоративно-прикладного творчества.

Уровень программы: базовый.

Актуальность программы

Занятия любым видом рукоделия, в том числе и изготовление мягких игрушек, очень востребованы в настоящее время. Сейчас очень популярны профессии декоратора, дизайнера, оформителя и пр. Занятия в объединении позволяют детям получить первоначальные представления о декоре и дизайнера. В дальнейшем приобретенные специальные умения могут оказаться полезными при профессиональной ориентации воспитанников. Сегодня от молодых людей, начинающих трудовую деятельность, требуется не только наличие профессиональных навыков, но и способность к творчеству, умение креативно мыслить способствует профессиональному росту в будущем, создает ситуацию успеха. Творчеством пронизана вся деятельность воспитанников объединения. Мягкая игрушка – это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, познакомит с традициями русского народного художественного творчества.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами системы дополнительного образования:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.,
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам",

3. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р
4. Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога дополнительного образования МОУ Зямбайгуртской СОШ имени В. Е. Калинина.

Адресат программы. Учащиеся 8-11 лет. Набор детей осуществляется без ограничений в плане мастерства и таланта обучающихся, принимаются все желающие.

Объем программы: 36 часа.

Срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год обучения (36 учебных недель).

Формы организации образовательной деятельности

Форма обучения очная, занятия групповые. Основной формой работы являются комбинированные занятия. Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного материала, мультимедиа презентаций и подкрепляется практическим освоением темы.

Состав группы постоянный, разновозрастный. По количеству от 8 человек.

Режим занятий. *Занятия группы проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу.*

Преимущество дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с программами СОШ.

Содержание курса «Мягкая игрушка» тесно связано с содержанием учебных предметов учебного плана «Изобразительное искусство» и «Технология».

Формируемые компетенции: учебно-познавательная, коммуникативная.

Особенности организации образовательного процесса:

У обучающихся в процессе работы на занятиях формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия. Самодельные игрушки не просто могут украсить интерьер вашего дома, они способствуют развитию самых добрых, теплых чувств. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, трудолюбие, усидчивость, самостоятельность, бережливость и аккуратность. Изготавливая мягкую игрушку, ребёнок поймёт, что изделие не получится аккуратным и красивым, если не приложить для этого усилия и будет стараться, чтоб его игрушка получилась самая красивая. Игрушки, выполненные своими руками, становятся забавными, живыми. И как показывает практика, увлечение ребят поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале. Программа дает возможность профессиональной ориентации учащихся, развивает творческий подход.

Дополнительное образование по данной программе повысит интерес к шитью, рукоделию. Повышение уровня самостоятельности при выборе материалов и способов успешной реализации замысла, технических навыков и умений. В процессе дальнейшего обучения обучающиеся получат возможность изготовить изделия разного вида сложности и научиться самостоятельно оценивать свои способности и возможности.

2. Цель и задачи программы

2.1 Цель: Овладение практическими навыками ручной работы по изготовлению мягкой игрушки через активизацию познавательной деятельности и творческих способностей.

2.2 Задачи:

Предметные:

- научить приемами безопасной работы;
- обучить практическим умениям и навыкам в освоении основ моделирования и конструирования швейных изделий (технология и последовательность изготовления швейных изделий; изготовление чертежа выкройки швейного изделия и его чтение; навыки в выполнении разнообразных видов ручных и машинных швов; чтение технологической карты последовательности операций по изготовлению изделий);
- уметь качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- уметь творчески использовать полученные умения и практические навыки.

Метапредметные:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и достигать учебную задачу;
- развивать умение работать в коллективе и организовать творческий процесс.
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Личностные:

- сформировать личностные качества: целеустремленность, трудолюбие, коммуникативность, мотивацию к новой деятельности;
- развить художественный вкус.

3. Планируемые результаты

По итогам освоения программы обучающихся будут сформированы следующие результаты:

Предметные:

- соблюдают технику безопасности при работе с разными инструментами;
- организуют и содержат в порядке своё рабочее место;
- проявляют аккуратность и бережливость;
- работают с лекалами и выкройками;
- ориентируются в схемах, выкройках, выборе ткани для игрушек;
- выполняют ручные строчки и швы;
- выполняют раскрой ткани;
- оформляют и украшают игрушки;
- изготавливают полезные вещи для семьи и дома.

Метопредметные:

- умеют выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- умеют самостоятельно планировать свои действия;
- умеют осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой деятельности;
- умеют адекватно воспринимать оценку своих работ и работ окружающих;
- умеют работать в коллективе и организовывать творческий процесс.

Личностные результаты:

- сформированность личностных качеств: целеустремленность, трудолюбие, коммуникативность.
- развит художественный стиль.

4. Учебный план и содержание учебного плана

4.1 учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
<i>Инвариантная часть</i>					
Раздел 1. Введение.					
1.1	Обсуждение плана работы на год. Правила поведения на занятиях и техника безопасности с колющими и режущими инструментами. Материалы и инструменты.	1	1	-	
Раздел 2. Ручные работы					
2.1	Ручные швы и стежки.	2	0,5	1,5	
2.2	Изучение сметочных швов.	2	0,5	1,5	
Раздел 3. Проектирование и изготовление мягкой игрушки					
3.1	Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.	2	0,5	1,5	
3.2	Технология изготовления объемных игрушек.	1	1		
3.3	Мягкая игрушка из носка (перчатки).	1,5	0,5	1,5	
3.4	Мягкая игрушка – символ года.	3	0,5	2,5	
3.5	Рождественские игрушки.	3	0,5	2,5	
3.6	Игрушка «Домашний слоник».	3	0,5	2	0,5 тест
3.7	Цветочная корзина.	2	0,5	1,5	
3.8	Текстильные цветы «Тюльпаны».	2,5	0,5	2,5	
3.9	Кукла Тильда.	5	0,5	4,5	
Раздел 4. Лоскутная техника					
4.1	Изучение лоскутной техники.	2	0,5	1	
4.2	Декоративная подушка из лоскутков.	4	1	2,5	
Раздел 5. Подведение итогов					
5.1	Подведение итогов.	1		0,5	0,5 тест
<i>Календарный планвоспитательной работы. Вариативная часть</i>					
	День рождения коллектива	0,5		0,5	

	Выставка изделий.	0,5		0,5	
	ИТОГО:	36	8,5	26,5	

4.2 Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение

1.1 Обсуждение плана работы на год. Правила поведения на занятиях и техника безопасности с колющими и режущими инструментами. Материалы и инструменты.

Теория (1ч). Знакомство с планом и содержанием работы. Знакомство с оборудованием и инструментами. Общие правила безопасной работы. Правила поведения на занятиях. Перечень необходимых материалов и инструментов для работы. Основы безопасного труда на занятиях. Правила при работе с ножницами, иглами, булавками, клеем. Подготовка рабочих мест. Порядок расположения инструментов на рабочем столе. Организация группы. Правила посадки учащихся при работе.

Раздел 2. Ручные работы

2.1 Ручные швы и стежки.

Теория (0,5ч): беседа о видах ручных швов и стежков, их назначении и применения.

Практика (1,5ч): упражнения в выполнении стежков (копировальные, потайные) и швов. **2.2. Изучение сметочных и обметочных швов.**

Теория (0,5ч): беседа о видах сметочных и обметочных швов, их назначении и применения.

Практика (1,5ч): упражнения в выполнении стежков (сметочные, копировальные, потайные) и швов («назад игла», «через край», «петельный»).

Раздел 3. Проектирование и изготовление мягкой игрушки

3.1 Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.

Теория (0,5ч): Знакомства с правилами изготовления выкройки и их видами, увеличением и уменьшением выкройки. Лексическое значение слов «деталь», «выкройка», «лекало», «эскиз», «шаблон».

Практика (1,5ч): Технология изготовления выкроек, их уменьшение и увеличение.

3.2 Изготовление объемных игрушек.

Теория (1ч):Разнообразие игрушек. История возникновения мягкой игрушки. Назначение мягкой игрушки. Особенности объемных игрушек. Основные этапы выполнения объемных игрушек. Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Виды соединений деталей. Сборка изделий. Оформление изделий.

3.3 Мягкая игрушка из носка (перчатки).

Теория (0,5ч): Знакомство с игрушками из носка (перчатки), способы их изготовления.

Практика (1,5ч): Подбор материала для изготовления игрушки и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий.

3.4 Новогодние игрушки – символ года.

Теория (0,5ч): Знакомство с историей появления новогодних игрушек. Выбор наиболее понравившейся игрушки символа года.

Практика (2,5ч): Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий.

3.5 Рождественские игрушки.

Теория (0,5ч): Знакомство с историей праздника Рождество и видами рождественских игрушек. Знакомимся с техникой выполнения, подбираем подходящую ткань.

Практика (2,5ч): Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделия.

3.6 Игрушка «Домашний слоник»

Теория (0,5ч): Знакомство с формой игрушки, подбор подходящего материала.

Практика (2,5ч): Подготовка выкройки, раскрой деталей игрушки, пошив и оформление готового изделия.

3.7 Цветочная корзина

Теория (0,5ч): Знакомство с особенностями изготовления корзинок из текстиля.

Практика (1,5ч): Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сборка деталей изделия. Оформление изделия.

3.8 Текстильные цветы «Тюльпаны»

Теория (0,5ч): Изучение особенностей изготовления цветов из текстиля.

Практика (2,5ч): Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделия. Оформление изделия.

3.9 Игрушка Тильда

Теория (0,5ч): Знакомство с историей возникновения куклы Тильда. Знакомство с техникой выполнения кукол. Подборнеобходимой ткани.

Практика (4,5ч): Раскрой. Сшивание деталей куклы. Сборка изделия. Оформление куклы.

Раздел 4. Лоскутная техника

4.1 Изучение лоскутной техники.

Теория (0,5ч): Знакомство с видами лоскутного шитья и технологией изготовления лоскутного изделия.

Практика (1,5ч): Подбор подходящего материала для лоскутной техники. Изготовление шаблона. Раскрой деталей изделия по шаблону. Сборка деталей. Оформление изделия.

4.2 Декоративная подушка из лоскутков.

Теория (1ч): Знакомство с техникой выполнения подушки. Выбор узора для лоскутного изделия.

Практика (3ч): Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей (лоскутков). Сборка изделия. Оформление изделия.

Раздел 5. Подведение итогов.

5.1 Подведение итогов. Выставка изделий.

Теория (0,5ч): Подведение итогов года.

Практика (0,5ч): Оформление и проведение мини-выставок по каждой теме. Организация итоговой выставки. Поздравление победителей и участников детских конкурсов.

Календарный учебный график

	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				Всего неде- ль	Всего часов				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			36			
Всего	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		36
К																	0,5																							0,5		1
Т	1	0,5	-	0,5	-	0,5	-	1	0,5	-	0,5	-	-	0,5	-	-	0,5	-	-	0,5	-	0,5	-	-	0,5	-	-	-	-	0,5	-	1	-	-	-	-		8,5				
П	-	0,5	1	0,5	1	0,5	1	-	0,5	1	0,5	1	1	0,5	1	1	0,5	0,5	1	0,5	1	0,5	1	1	0,5	1	1	1	1	0,5	1	-	1	1	1	0,5		26,5				

6. Формы аттестации и оценочные материалы

Во время занятий применяется промежуточный и итоговый контроль.

(см. приложение)

Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Выполнение задания в группе обычно проходит неравномерно: одни уже выполнили работу, другие только начинают. Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удачи. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого.

Текущий контроль проводится в течение учебного года в разрезе каждого ребенка (сравнение качества выполняемых работ – предыдущей с последующей).

Промежуточная аттестация - в середине программы, задания средней сложности. (См.КИМ)

Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце обучения по программе.(см. КИМ)

Оценочные материалы

Система оценки результатов освоения обучения дополнительной общеразвивающей программы являются уровень сформированных знаний, умений, навыков, уровень развития учащихся, включающий индивидуальные качества и личностный рост.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как:

- текущая оценка достигнутого самим ребенком;
- оценка законченной работы;
- участие в выставках, конкурсах и т.д.
- реализация творческих идей.

7. Организационно-педагогические условия реализации программы

7.1 Материально-техническое обеспечение:

- кабинет домоводства, посадочные места по количеству обучающихся;
- уют;
- гладильная доска;
- альбом для рисования или плотные листы бумаги, для выполнения зарисовок и эскизов;
- ткань;
- нитки катушечные разных цветов;
- тесьма, сутаж, цветные ленты, пуговицы, элементы отделки и т. д.;
- синтепон (холофайбер);
- мелок, карандаши.
- швейные принадлежности и инструменты (иглы, нитки швейные, фурнитура, распарыватели, ножницы, клей и т.д.)
- Персональный компьютер/ ноутбук , мультимедийный проектор.

7.2. Информационное обеспечение.

Компьютерные презентации и видеоролики: «Декоративно-прикладное искусство в быту», «История игрушки», «Цветоведение», «Машинные строчки», «Ассортимент тканей».

7.3. Методические материалы

- Образцы ручных стежков, альбом «Стежки и строчки», схемы, рисунки, иллюстрации;
- Тематическая подборка «Ассортимент тканей»;
- Образцы готовых изделий, отделочных деталей;
- Плакаты «Машинные строчки».

8.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы объединения

8.1. Цели и задачи программы.

Цель программы: формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи программы:

1. Развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности; доброты; совести; ответственности, чувства долга.
2. Приобщение обучающихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни,
3. Формирование нравственного отношения к человеку, труду и природе.

8.2. Направления воспитательной работы объединения:

- Нравственно и духовное воспитание;
- Интеллектуальное воспитание;
- Формирование коммуникативной культуры;
- Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.

Календарный план воспитательной работы объединения

М п/п №	Мероприятие	Задача	Срок	Примечание
1	Добровольное участие объединения в изготовлении презентов для учителей-пенсионеров на праздник «День пожилого человека».	Создание праздничного настроения. Формирование уважительного отношения к старшему поколению.	октябрь	
2	Участие в конкурсе «Рождественское чудо»	Развитие творческих способностей и коллективизма путем создания подарков для близких на Рождество.	декабрь	
3	Игра «Домино рукодельницы»	Обобщение знаний по швейному делу, развитие психических познавательных процессов обучающихся, воспитание чувства здоровьесоперничества.	май	

9. Список литературы

1. Верхола А. Волшебный фетр. Делаем игрушки вместе с мамой. Изд-во: Питер, 2014.
2. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка, ИД МСП, 2005.
3. Кононович Т. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. РиполКлассик, Валерии С1Щ Малая энциклопедия рукоделия. 2001.
4. Ленгина Ю. Фантазии из фетра. Изд-во: Феникс, 2014.
5. Макарова М.Н. Перспектива: Графические задания и методические рекомендации. М.Д989.
6. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. М.: Просвещение, 1990.
7. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н., Мягкая игрушка. Издатель И.В. Балабанов, 2001.

Контрольно-измерительные материалы.

Промежуточный контроль

1. Аппликация из цветной бумаги.
 - а) детали наклеиваются
 - б) детали нашиваются
 - в) детали сколачиваются гвоздями

2. Ручные швы
 - а) «вперёд иголка»
 - б) «иголка в сторону»
 - в) «назад иголка»

3. Что такое игольница?
 - а) подушечка
 - б) ежика
 - в) кактус

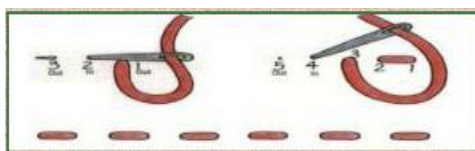
4. Как правильно передавать ножницы?
 - а) кольцами вперед
 - б) кольцами к себе

5. Какие цвета относятся к основным
 - а) красный
 - б) желтый
 - в) зелёный
 - г) синий

Ответы: 1) а, б; 2) а, в; 3) а; 4) а; 5) а, б, г.

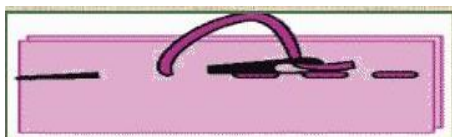
Итоговый контроль

1. Соедини рисунок ручного шва с названием.



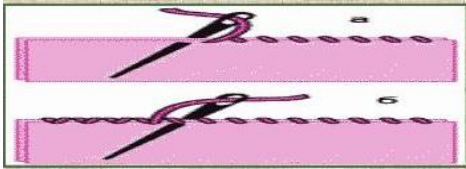
А)

1) петельный



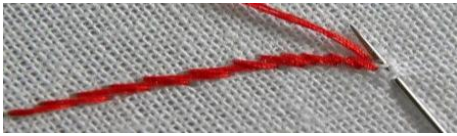
Б)

2) «вперед иголку»



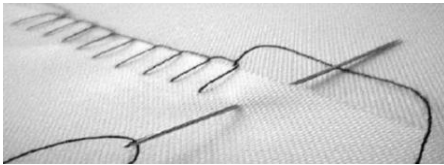
В)

3) «через край»



Г)

4) «назад иголку»



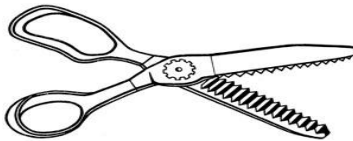
Д)

5) стебельчатый

2. Из чего можно сделать глаза для мягких игрушек?

- А) пуговицы
- Б) бусинки
- В) горох
- Г) кружочки из ткани

3. Как называются ножницы?



- А) зубастые
- Б) зиг-заг
- В) пильчатые

4. Где можно хранить иголки и булавки?

- А) в подушке
- Б) в одежде
- В) в игольнице
- Г) на столе.

5. Какую ткань можно использовать для выполнения мягкой игрушки?

- А) драп
- Б) шёлк
- В) фетр
- Г) ситец

6. Что является наполнителем для мягких игрушек?

- А) холофайбер
- Б) опилки

В) вата

Г) синтепон

Ответы: 1) 1-д, 2-а, 3-в, 4-б, 5-г; 2) а, б, г; 3) б; 4) в; 5) а, б, г; 6) а, в, с.