

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление Образования Администрации муниципального образования "Муниципальный
округ Вавожский район Удмуртской Республики"
МОУ Зямбайгуртская СОШ имени В.Е.Калинина

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора

Приказ № 92-ОД
от «30» августа 2023 г.

АДАптированная программа по учебному предмету «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА
(РУССКАЯ)»
для обучающихся 5-9 классов

Составитель:
Павлова Л. А., учитель русского языка и литературы

ЗЯМБАЙГУРТ, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая основа программы

Нормативно-правовую основу настоящей примерной программы (далее – программа) по учебному предмету «Родная литература (русская)» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает **пояснительную записку**, в которой даётся **общая характеристика курса**, раскрываются **цели** изучения родной русской литературы, определяется **место** учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане, раскрываются **основные подходы** к отбору содержания курса, характеризуются его **основные содержательные линии**.

Программа содержит **планируемые результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература (русская)», примерное **содержание** учебного предмета «Родная литература (русская)», примерное **тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения (5 – 9 классы), основные направления обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная литература (русская)», включает **систему условий реализации** учебной программы.

Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература»

не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании **проблемно-тематического, концентрического и хронологического** принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека* и др.).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература»¹. Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру»².

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

¹ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/8f549a94f631319a9f7f5532748d09fa>.

² Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» URL: <https://base.garant.ru/72120010>.

- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является **культурно-исторический подход** к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются **проблемно-тематические блоки**, каждый из которых включает сопряжённые с ним **ключевые слова**, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная литература (русская)», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

В ходе преподавания учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5-9 классах классе реализуется модуль «Школьный урок» Рабочей программы воспитания.

Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5–9 классах выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

На изучение инвариантной части программы по родной русской литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (или 20 %), отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная литература (русская)»

Учебный предмет «Родная литература (русская)» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) **не дублируют** программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие *национальную специфику русской литературы и культуры*, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество *произведений современных авторов*, продолжающих в своём творчестве *национальные традиции русской литературы и культуры*, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными **сквозными линиями** (например: *родные просторы – русский лес – берёза*).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные **подтемы**, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов* (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются **ключевые слова**, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследивать связи между ними (**диалог искусств** в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются **три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

- **«Россия – родина моя»;**
- **«Русские традиции»;**
- **«Русский характер – русская душа».**

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например: поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.

В вариативную часть содержания курса целесообразно включать прежде всего произведения наиболее крупных национальных писателей, внёсших значительный вклад в развитие мировой художественной литературы и писавших как на русском, так и на родном языке. Так, при изучении подраздела «Преданья старины глубокой» в 5-м и 6-м классах естественным будет обращение к национальному фольклору: пословицам, поговоркам, сказкам, героическому эпосу народов России и мира. Подраздел «Родные просторы» может быть удачно дополнен сопоставлением изучаемых произведений русской литературы с поэзией татарского поэта Габдуллы Тукая, балкарского поэта Кайсына Кулиева и других авторов, писавших о своём крае. В ряду произведений о сибирском крае органична поэзия хакасского автора Михаила Кильчичакова. Подраздел «Тепло родного дома» может изучаться, например, в контексте творчества осетинского автора Коста Хетагурова. Почти у

каждого народа есть произведения о родном языке, но небывалых высот достигла в этом поэзия дагестанского писателя Расула Гамзатова, писавшего на аварском языке.

Сказанное выше не исключает обращения к произведениям других писателей из разных регионов многонациональной России, в том числе молодых современных авторов, если их творчество посвящено родному краю, является «визитной карточкой» литературы региона. Произведения региональных авторов учителя могут включать в свои рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные учебные познавательные действия:

1) Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) Базовые исследовательские действия:

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

3) Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

1) Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учителем; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные учебные регулятивные действия:

1) Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

4) Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» по годам обучения

Первый год обучения. 5 класс

- формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

Второй год обучения. 6 класс

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Третий год обучения. 7 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Четвёртый год обучения. 8 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее

результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Пятый год обучения. 9 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Первый год обучения (34 ч)

5 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)

Преданья старины глубокой (4 ч)

Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки.

Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

Города земли русской (3 ч)

Москва в произведениях русских писателей

А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»

М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»

Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы (2 ч)

Русский лес

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

А. В. Кольцов. «Лес».

В. А. Рождественский. «Берёза».

В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»

Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)

Праздники русского мира (5 ч)

Рождество

Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».

А. И. Куприн. «Бедный принц».

И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

Тепло родного дома (4 ч)

Семейные ценности

И. А. Крылов. «Дерево».

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)

Не до ордена – была бы Родина (2 ч)

Отечественная война 1812 года

Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».

Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).

Загадки русской души (3 ч)

Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках (3 ч)

Школьные контрольные

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

Родной язык, родная речь

И. А. Бунин. «Слово».

В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

Второй год обучения (34 ч)

6 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Русские былины: богатыри и богатырство

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской (3 ч)

Русский Север: Архангельск в русской литературе

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

Родные просторы (3 ч)

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)

Праздники русского мира (4 ч)

Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома (5 ч)

Всюду родимую Русь узнаю

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)

Не до ордена – была бы Родина (2 ч)

Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души (3 ч)

Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках (3 ч)

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

Третий год обучения (34 ч)

7 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»

А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Города земли русской (3 ч)

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы (3 ч)

Русское поле

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)

Праздники русского мира (5 ч)

Пасха

К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома (4 ч)

Русские мастера

С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)

Не до ордена – была бы Родина (3 ч)

На Первой мировой войне

С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».

Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».

Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души (3 ч)

Долюшка женская

Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».

Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»

Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

О ваших ровесниках (2 ч)

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

Такого языка на свете не бывало

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

Четвёртый год обучения (34 ч)

8 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

С. Н. Марков. «Сусанин».

О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

Города земли русской (3 ч)

По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»

М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»

И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».

В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

Родные просторы (3 ч)

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)

Праздники русского мира (4 ч)

Троица

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»
Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»
И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома (5 ч)

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».
Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).
А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)

Не до ордена – была бы Родина (2 ч)

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души (2 ч)

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».
Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках (4 ч)

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).
Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

Язык поэзии

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».
И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

Пятый год обучения (34 ч)

9 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).
А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).
М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».
И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской (3 ч)

Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»
О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».
А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)
Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)
Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

Родные просторы (3 ч)

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).
П. А. Вяземский. «Степь».
И. З. Суриков. «В степи».
А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)

Праздники русского мира (4 ч)

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома (5 ч)

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)

Не до ордена – была бы Родина (4 ч)

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души (2 ч)

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках (2 ч)

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

«Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные	практические	
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
1.1.	Преданья старины глубокой	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
1.2.	Города земли русской	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
1.3.	Родные просторы	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ					
2.1.	Праздники русского мира	5	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
2.2.	Тепло родного дома	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША					
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.2.	Загадки русской души	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.3.	О ваших ровесниках	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ					
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		2			
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ					
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		1			
Резервное время		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	1	0	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные	практические	
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
1.1.	Преданья старины глубокой	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
1.2.	Города земли русской	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
1.3.	Родные просторы	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
Итого по разделу		8			
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ					
2.1.	Праздники русского мира	4	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
2.2.	Тепло родного дома	4	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
Итого по разделу		8			
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША					
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
3.2.	Загадки русской души	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
3.3.	О ваших ровесниках	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
Итого по разделу		8			
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ					
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
Итого по разделу		2			
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ					
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f

Итого по разделу	1		
Резервное время	7		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО	34	1	0

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные	практические	
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
1.1.	Преданья старины глубокой	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
1.2.	Города земли русской	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
1.3.	Родные просторы	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ					
2.1.	Праздники русского мира	5	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
2.2.	Тепло родного дома	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША					
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.2.	Загадки русской души	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.3.	О ваших ровесниках	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ					
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		2			
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ					
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		1			
Резервное время		7			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО	34	1	0	
---------------------------	----	---	---	--

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные	практические	
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
1.1.	Преданья старины глубокой	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
1.2.	Города земли русской	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
1.3.	Родные просторы	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ					
2.1.	Праздники русского мира	4	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
2.2.	Тепло родного дома	4	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША					
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.2.	Загадки русской души	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.3.	О ваших ровесниках	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ					
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		2			
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ					
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		1			

Резервное время	7				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО	34	1	0		
9 КЛАСС					
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные	практические	
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
1.1.	Преданья старины глубокой	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
1.2.	Города земли русской	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
1.3.	Родные просторы	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ					
2.1.	Праздники русского мира	4	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
2.2.	Тепло родного дома	4	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША					
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.2.	Загадки русской души	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.3.	О ваших ровесниках	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		8			
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ					
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		2			
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ					
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-
Итого по разделу		1			
Резервное время		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	1	0	

5. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			ЭОР
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.	1	0	0	
2.	Русские народные и литературные сказки "Лиса и медведь" (русская народная сказка).	1	0	0	
3.	Русские народные и литературные сказки. К.Г.Паустовский "Дремучий медведь".	1	0	0	
4.	Москва в произведениях русских писателей. А.С.Пушкин "На тихих берегах Москвы".	1	0	0	http://school.yandex.ru/ Каталог детских ресурсов
5.	М.Ю.Лермонтов "Москва, Москва!...люблю тебя как сын...".	1	0	0	
6.	Л.Н. Мартынов "Красные ворота".	1	0	0	
7.	А.П.Чехов "В Москве на Трубной площади".	1	0	0	
8.	Русский лес. Стихотворения. А.В. Кольцов "Лес", В.А.Рождественский, В.А. Солоухин "Седьмую ночь без перерыва".	1	0	0	
9.	Развитие речи. Мини-сочинение по картине.	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
10.	И.С.Соколов-Микитов. "Русский лес".	1	0	0	
11.	Праздники русского мира. Рождество.	1	0	0	
12.	Стихотворения. Б.Л. Пастернак "Рождественская звезда" (фрагмент), В.Д. Берестов "Перед Рождеством".	1	0	0	
13.	А.И. Куприн "Бедный принц".	1	0	0	
14.	А.И. Куприн "Бедный принц".	1	0	0	
15.	Н.Д. Телешов "Елка Митрича".	1	0	0	

16.	Тепло родного дома. И.А. Крылов Басни. "Дерево".	1	0	0	
17.	И.А.Бунин"Снежный бык".	1	0	0	
18.	В.И. Белов "Скворцы".	1	0	0	
19.	В.И.Белов "Скворцы".	1	0	0	
20.	Развитие речи. Эссе о традициях, которые передаются в вашей семье от поколения к поколению.	1	0	0	
21.	Не до ордена-была бы Родина. Отечественная война 1812 года. Стихотворение Ф .Н. Глинки "Авангардная песнь".	1	0	0	
22.	Д. В. Давыдов "Партизан" (отрывок).	1	0	0	
23.	Загадки русской души. Парадоксы русского характера. К. Г. Паустовский "Похождения жука-носорога" (солдатская сказка".	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
24.	К. Г. Паустовский "Похождения жука- носорога" (солдатская сказка".	1	0	0	
25.	Ю. Я. Яковлев "Сыновья Пешеходова".	1	0	0	
26.	О ваших ровесниках. Школьные контрольные. А. Кушнер "Контрольные".	1	0	0	
27.	К.И.Чуковский "Серебряный герб" (фрагмент).	1	0	0	
28.	А.А Гиваргизов "Контрольный диктант".	1	0	0	
29.	Лишь слову жизнь дана. Родной язык, родная речь. И. А. Бунин "Слово".	1	0	0	
30.	В.Г. Гордейчев "Родная речь".	1	0	0	
31.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	

32.	Читательская грамотность	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
33.	Читательская грамотность	1	0	0	
34.	Работа над ошибками.	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Преданья старины глубокой. Богатыри и богатырство. Былины. "Илья Муромец и Святогор".	1	0	0	
2.	Былинные сюжеты и герои в русской литературе. И.А. Бунин "Святогор и Илья".	1	0	0	
3.	Былинные сюжеты и герои в русской литературе. М.М. Пришвин "Певец былин".	1	0	0	http://school.yandex.ru/ Каталог детских ресурсов
4.	Города земли русской. Русский Север. С.Г. Писахов "Ледяная колокольня".	1	0	0	
5.	Русский Север. С.Г. Писахов "Мороженые песни".	1	0	0	
6.	Б.В. Шергин "Поморские были и сказания". "МишаЛаскин".	1	0	0	
7.	Родные просторы. Зима в русской поэзии. Стихотворения. И.С.Никитин"Встреча зимы". А.А. Блок "Снег да снег. Всю избу занесло..."	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
8.	Н.М. Рубцов "Первый снег".	1	0	0	
9.	По мотивам русских сказок о зиме. Е.Л.Шварц "Два брата".	1	0	0	

10.	Праздники русского мира. Масленица.	1	0	0	
11.	Стихотворения М.Ю.Лермонтова "Посреди небесных тел...", А.Д. Дементьев "Прощеновоскресенье".	1	0	0	
12.	А.П.Чехов "Блины".	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
13.	Тэффи "Блины".	1	0	0	
14.	Тепло родного дома. Всюду родимую Русь узнаю.	1	0	0	
15.	Стихотворения В.А.Рождественского "Русская природа".	1	0	0	
16.	К.Г.Паустовский "Заботливый цветок".	1	0	0	
17.	Ю.В.Бондарев "Поздним вечером".	1	0	0	
18.	Не до ордена-была бы Родина. Оборона Севастополя. Стихотворение А.Н.Апухтина "Солдатская песня о Севастополе".	1	0	0	
19.	А.А.Фет "Севастопольское братское кладбище".	1	0	0	
20.	Рюрик Ивнев "Севастополь"	1	0	0	http://school.yandex.ru/ Каталог
21.	Развитие речи.	1	0	0	
22.	Загадки русской души. Чудеса нужно делать своими руками. Стихотворение Ф.И. Тютчева "Чему бы жизнь нас ни учила...".	1	0	0	
23.	Н.С.Лесков "Неразменный рубль".	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
24.	В.П.Астафьев "Бабушка с малиной".	1	0	0	
25.	Развитие речи.	1	0	0	
26.	О ваших ровесниках. Реальность и мечты. Р.П.Погодин "Кирпичные острова" (рассказ "Как я с ним познакомился").	1	0	0	
27.	Р.П.Погодин "Кирпичные острова" (рассказ "Кирпичные острова").	1	0	0	

28.	Е.С. Велтистов "Миллион и один день каникул" (фрагмент).	1	0	0	
29.	Е.С. Велтистов "Миллион и один день каникул" (фрагмент).	1	0	0	
30.	Лишь слову жизнь дана. На русском дышим языке. К.Д.Бальмонт "Русский язык".	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
31.	Ю.П.Мориц "Язык обид-язык не русский".	1	0	0	http://school.yandex.ru/ Каталог детских
32.	Итоговая контрольная работа.	1	0	0	
33.	Работа над ошибками.	1	0	0	
34.	Защита проектов.	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			ЭОР
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Преданья старины глубокой.Русские народные песни:исторические и лирические песни. «На заре то было,братцы, на утренней...» «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	1	0	0	
2.	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А.С.Пушкин.«Песни о Стеньке Разине»(песня1).	1	0	0	
3.	И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...».	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
4.	Города земли русской.Сибирский край В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...».	1	0	0	
5.	А.И.Солженицын. «Колокол Углича».	1	0	0	

6.	Родные просторы. Русское поле. Стихотворение И. С. Никитина «Поле».	1	0	0	
7.	Русское поле. Стихотворение И. А. Гофф «Русское поле».	1	0	0	
8.	Русское поле. Стихотворение Д. В. Григорович. «Пахарь».	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
9.	Праздники русского мира. Стихотворение К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве».	1	0	0	
10.	Праздники русского мира. Стихотворение К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве».	1	0	0	
11.	Праздники русского мира А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху».	1	0	0	
12.	А. А. Фет «Христос Воскресе!».	1	0	0	
13.	А. П. Чехов. «Казак».	1	0	0	
14.	Тепло родного дома. Русские мастера В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».	1	0	0	
15.	В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».	1	0	0	
16.	Развитие речи.	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
17.	Ф. А. Абрамов. «Дом».	1	0	0	
18.	Р. И. Рождественский «О мастерах».	1	0	0	
19.	Не до ордена — была бы Родина.	1	0	0	
20.	Р. И. Рождественский «О мастерах».	1	0	0	
21.	М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».	1	0	0	
22.	Загадки русской души.	1	0	0	
23.	Долюшка женская. Стихотворения Ф. И. Тютчева «Русской женщине», Н. А. Некрасова «Внимая ужасам войны...».	1	0	0	

24.	Стихотворения Ю. В. Друниной «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушновой «Вот говорят: Россия...».	1	0	0	
25.	Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».	1	0	0	
26.	Развитие речи.	1	0	0	
27.	О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь».	1	0	0	
28.	Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь».	1	0	0	
29.	А. С. Игнатов. «Джинн Сева».	1	0	0	
30.	Лишь слову жизнь дана. «Такого языка на свете не бывало...» Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».	1	0	0	
31.	Итоговая контрольная работа.	1	1	0	
32.	Работа над ошибками.	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
33.	Резервное время.	1	0	0	
34.	Резервное время.	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			ЭОР
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Введение. Родная литература как часть русской культуры. Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. С.Н. Марков. «Сусанин».	1	0	0	
2.	О.А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1	0	0	

3.	П. Н. Полевой. «Избранник Божий»(главы из романа).	1	0	0	
4.	Города земли русской. По Золотому кольцу: Ф.К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...», М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
5.	По Золотому кольцу: И.И. Кобзев.«Поездка в Суздаль».	1	0	0	
6.	По Золотому кольцу: В.А. Степанов.«Золотое кольцо».	1	0	0	
7.	Родные просторы. Волга – русская река в народном творчестве: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Народные песни в произведениях русской литературы. Роль народных песен	1	0	0	
8.	Н.А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)	1	0	0	
9.	В.С. Высоцкий. «Песня о Волге».	1	0	0	
10.	В.В. Розанов. «Русский Нил»(фрагмент).	1	0	0	
11.	Защита творческого проекта №1 по теме «Родные просторы в творчестве поэтов Башкирии»	1	0	0	
12.	Праздники русского мира.И.А. Бунин.«Троица».	1	0	0	
13.	С.А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	1	0	0	
14.	Н.И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
15.	И.А. Новиков. «Троицкая кукушка».	1	0	0	
16.	«Народный календарь» - традиции Башкортостана в творчестве писателей и поэтов.	1	0	0	
17.	Тепло родного дома. Ф.А. Абрамов.«Валенки».	1	0	0	

18.	Т.В. Михеева. «Не предавай меня!»(главы из повести).	1	0	0	
19.	Родство душ в повести Т.В. Михеевой«Не предавай меня!»	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
20.	Защита творческого проекта №2 по теме «Духовные ценности моей семьи».	1	0	0	
21.	Развитие речи. Тепло родного края. Творчество поэтов и писателей Башкортостана. Основные мотивы лирики. Любовь к малой родине.	1	0	0	
22.	Не до ордена – была Родина.Э.Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).	1	0	0	
23.	Дети на войне в повести Э.Н. Веркина«Облачный полк».	1	0	0	
24.	Дети-герои Башкортостана.	1	0	0	
25.	Загадки русской души. И.С. Тургенев.«Сфинкс».	1	0	0	
26.	Ф.М. Достоевский. «Мужик Марей».	1	0	0	
27.	Ф.М. Достоевский. «Мужик Марей».	1	0	0	
28.	Развитие речи. Черты русского национального характера.	1	0	0	
29.	О ваших ровесниках.Б.Л. Васильев.«Завтра была война» (главы).	1	0	0	
30.	Пора взросления в повести Г.Н. Щербаковой«Вам и не снилось»(главы).	1	0	0	
31.	Лишь слову жизнь дана.Язык поэзии в рассказе Дон Аминадо «Наука стихосложения».	1	0	0	
32.	И.Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
33.	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русский характер – русская душа».	1	0	0	

34.	Итоговое обобщение. Значение родной литературы для развития русской культуры.	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			ЭОР
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Преданья старины глубокой. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).	1	0	0	
2.	Образ Певца и Воинов в стихотворении В. А. Жуковского «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).	1	0	0	
3.	«Великий день Бородина» под пером А.С. Пушкина. Герои Отечественной войны в изображении И.И. Лажечникова и М. И. Цветаевой.	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
4.	Города земли русской. Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...».	1	0	0	
5.	Исторические места Петербурга в изображении О. Э. Манделштама. «Петербургские строфы».	1	0	0	
6.	А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»). Авторская позиция.	1	0	0	
7.	Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).	1	0	0	
8.	Картины старого города в книге Л. В. Успенского «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).	1	0	0	

9.	Родные просторы. Степь раздольная. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).	1	0	0	
10.	Картины степной природы в стихотворении П. А. Вяземского «Степь».	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
11.	И. З. Суриков «В степи». Основные мотивы стихотворения. А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).	1	0	0	
12.	Защита проекта «Образ степи в фольклоре и литературе народов России».	1	0	0	
13.	Праздники русского мира. Августовские Спасы. Виды спасов, их своеобразие	1	0	0	
14.	Русские традиционные праздники в стихотворении К. Д. Бальмонта «Первый спас».	1	0	0	
15.	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблока». Анализ стихотворения.	1	0	0	
16.	Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Анализ стихотворения.	1	0	0	
17.	«Умение видеть в малом». Е. И. Носов. «Яблочный спас».	1	0	0	
18.	Тепло родного дома. Родительский дом. А. П. Платонов «На заре туманной юности» (главы).	1	0	0	
19.	А. П. Платонов «На заре туманной юности» (главы).	1	0	0	
20.	«Выражение русской души». В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1	0	0	
21.	Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война. Н. П. Майоров. «Мы».	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
22.	Что такое война? М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй- завистник!...»	1	0	0	

23.	Военное поколение в рассказе Ю. М. Нагибина «Ваганов».	1	0	0	
24.	Вера в лучшее в рассказе Е. И. Носова «Переправа».	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
25.	Трагическая судьба кавалерийской дивизии в романе А. Кешокова. «Сломанная подкова».	1	0	0	
26.	Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов. Что помогло выстоять русским людям, оказавшимся вдали от родины? Б. К. Зайцев. «Лёгкое время».	1	0	0	
27.	Б. К. Зайцев. «Лёгкое время». Страницы жизни русских эмигрантов.	1	0	0	
28.	А. Т. Аверченко. «Русское искусство». Средства создания комического.	1	0	0	
29.	О ваших ровесниках. Прощание с детством. Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент). Образ главного героя.	1	0	0	
30.	Лишь слову жизнь дана. И. А. Бродский. «Мой народ». Отношение поэта к народу.	1	0	0	
31.	Образы родины в стихотворении С. А. Каргашина «Я- русский! Спасибо, Господи!»	1	0	0	http://slovník.rusgor.ru
32.	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	0	0	
33.	Работа над ошибками.	1	0	0	
34.	Итоговое обобщение. Значение родной литературы для развития русской культуры.	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

5 КЛАСС

Русская родная литература. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.
Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

6 КЛАСС

Русская родная литература. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.
Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

7 КЛАСС

Русская родная литература. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.
Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

8 КЛАСС

Русская родная литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.
Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

9 КЛАСС

Русская родная литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.
Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

5 КЛАСС

Поурочные разработки по родной литературе. 5 класс: пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва; Просвещение, с 2019 по наст.вр.

6 КЛАСС

Поурочные разработки по родной литературе. 6 класс: пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва; Просвещение, с 2019 по наст.вр.

7 КЛАСС

Поурочные разработки по родной литературе. 5 класс: пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва; Просвещение, с 2019 по наст.вр.

8 КЛАСС

Поурочные разработки по родной литературе. 8 класс: пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва; Просвещение, с 2019 по наст.вр.

9 КЛАСС

Поурочные разработки по родной литературе. 9 класс: пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва; Просвещение, с 2019 по наст.вр.

6. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Для реализации учебной программы «Родная литература (русская)» в основной школе необходимо оптимальное оснащение учебного процесса, использование разнообразных средств, обогащающих урок, позволяющих также организовать и внеурочную деятельность по изучаемому предмету. Кабинет литературы требуется оснастить не только книгопечатными, но и наглядно-демонстрационными материалами (портреты писателей, альбомы по творчеству писателей, фотографии и т. д., настенные таблицы).

Обязательным условием проведения современного урока является также систематическое и планомерное использование разнообразных мультимедийных, компьютерных и информационно-коммуникационных технологий, которые расширяют представления учащихся о родной русской литературе, способствуют развитию интереса к русской культуре и являются мощным мотивационным средством изучения предмета.

Список нормативных документов и научно-методической литературы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698/> (дата обращения: 09.09.2020).

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» [Электронный ресурс]. URL:

<http://www.kremlin.ru/acts/bank/43843> (дата обращения: 09.09.2020).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 09.09.2020).

Примерная программа воспитания (одобрена решением ФУМО, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20) [Электронный ресурс]. URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaja-programma-vospitaniija/> (дата обращения: 09.09.2020).

Русские писатели. 1800-1917: Биографический словарь. Т.1–6. Гл. ред. П. А. Николаев. М.: Советская энциклопедия; Нестор-История, 1989-2019.

История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Редкол.: Н. И. Пруцков (гл. ред.), А. С. Бушмин, Е. Н. Куприянова, Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко, К. Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980—1983.

Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.

Аристова М. А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.

Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260-265.

Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890-902.

Рекомендуемые информационные ресурсы:

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia Литературная энциклопедия.

<https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

<https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.

<http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».

<http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.

<http://pushkinskiydom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».

<http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».

<https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.

<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.