

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Зямбайгуртская средняя общеобразовательная школа имени В.Е. Калинина
Вавожского района Удмуртской Республики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Литературное чтение на родном языке (удмуртском)»
на уровень начального общего образования

Составители:

Шубина О.Г., учитель начальных классов
Федотова Л.В., учитель начальных классов
Иванова Е.Л., учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (удмуртском)» в 1-4 классах разработана в соответствии со следующими документами:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования № 373 от 06.10.2009 г. с изменениями;
- Авторской программы Т.С. Ивановой, И.Ф. Тимирзяновой
- Образовательной программы НОО МОУ Зямбайгуртская СОШ имени В.Е. Калинина.

Для реализации программного содержания используется учебник для 1-4 классов завершённой предметной линии учебников «Литературное чтение на родном языке (удмуртском)» авторов Т.С. Ивановой, И.Ф. Тимирзяновой.

Рабочая программа ориентирована на учебники:

- 1) Н.С. Байкузина, Л.Н. Парамонова. Букварь 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Ижевск.: Удмуртия.
- 2) Т.С. Иванова, И.Ф. Тимирзянова, Р.Ф. Березин. Лыдзон книга 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч. Ижевск.: Удмуртия.
- 3) Т.С. Иванова, И.Ф. Тимирзянова, Р.Ф. Березин. Лыдзон книга 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч. Ижевск.: Удмуртия.
- 4) Т.С. Иванова, И.Ф. Тимирзянова, Р.Ф. Березин. Лыдзон книга 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч. Ижевск.: Удмуртия.
- 5) Т.С. Иванова, И.Ф. Тимирзянова, Р.Ф. Березин. Лыдзон книга класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч. Ижевск.: Удмуртия.

В 1 классе на изучение литературного чтения на родном языке удмуртском отводится 66 ч (2 ч в неделю, 33 учебные недели) в соответствии с учебным планом общеобразовательного учреждения.

Программой предусматривается – 1 контрольная работа.

Во 2-4 классах на изучение литературного чтения на родном языке удмуртском отводится 68 часов (2 ч в неделю, 34 учебные недели) в соответствии с учебным планом общеобразовательного учреждения.

Программой предусматривается во 2 классе – 3 контрольные работы.

в 3 – 4 классе – 3 контрольные работы.

При преподавании предмета могут применяться дистанционные образовательные технологии и электронное обучение.

В ходе преподавания «Литературное чтение на родном языке удмуртском» в 1-4 классах реализуется модуль «Школьный урок» Рабочей программы воспитания.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения всех без исключения предметов в начальной школе у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) Формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую и большую Родину (Я – удмурт, я – гражданин Российской Федерации).
- 2) Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4) Формирование этических чувств (доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживание им).
- 5) Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений удмуртской литературы.
- 6) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 7) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- 8) Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.
- 9) Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2) Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.
- 3) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- 5) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.
- 6) Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях,

энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии коммуникативными и познавательными задачами.

- 7) Умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь излагать своё мнение.
- 8) Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.
- 9) Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Выпускник получит возможность для формирования:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

Литературное чтение на родном языке удмуртском

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

- 1) Понимание удмуртской литературы как явления национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 2) Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о малой родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.
- 3) Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- 4) Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития: овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных, учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- 5) Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи, выявлять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, подробно, сжато, выборочно пересказывать содержание произведения.
- 6) Умение работать с разными видами текстов: научно-познавательными, учебными, художественными. Умение написать отзыв на прочитанное произведение.
- 7) Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.
- 8) Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития: овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных, учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

- 9) Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи, выявлять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, подробно, сжато, выборочно пересказывать содержание произведения.
- 10) Умение работать с разными видами текстов: научно-познавательными, учебными, художественными. Умение написать отзыв на прочитанное произведение.
- 11) Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Получит возможность научиться:

- работать с детской периодикой;

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет)

Получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентации.

Содержание учебного предмета Литературное чтение на родном языке удмуртском

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Чтение

Чтение вслух.

Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Умение говорить (культура речевого общения).

Диалог.

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Монолог.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование

выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Произведения удмуртского фольклора (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России). Знакомство с творчеством классиков удмуртской детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и произведениями финно-угорских писателей, доступные для восприятия младших школьников.

Книги разных видов: художественная, приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о малой Родине, о защитниках Отечества, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, взаимопомощи.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», «малая Родина», представления о проявлении любви к Родине и к малой родине в литературе разных народов (на примере народов России и народов финно-угорского мира). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов) последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выяснение авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий

(передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; составление плана и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (народные песни, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, считалки, дразнилки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Сопоставление произведений словесно-художественного и изобразительного творчества (репродукции картин удмуртских художников П. Ёлкина, В. Михайлова, В. Белых, Р. Батыршина, А. Ложкина).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(с указанием часов, отводимых на усвоение каждой темы)
С учетом содержания модуля «Школьный урок» (п. 3.4.)
Рабочей программы воспитания МОУ Зямбайгуртской СОШ

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьбы учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий
- ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Тематическое планирование
(с учетом рабочей программы воспитания)

1 класс

№ п/п	Кол-во часов	Наименование раздела, тема
Добукварный период (13ч.)		
1	1	Знакомство с букварем. Речь, ее значение в жизни человека.
2	1	Речь устная и письменная.
3	1	Предложение.
4	1	Слова, обозначающие предмет.
5	1	Одушевленные и неодушевленные слова-предметы. Слова, обозначающие действие.
6	1	Предложения по цели высказывания. Распространенное и нераспространенное предложение.
7	1	Слова, обозначающие признак предмета.
8	1	Слог. Деление слов на слоги.
9	1	Звук. Образование слога из звуков.
10	1	Гласные звуки.
11	1	Ударение. Ударный гласный звук.
12	1	Согласные звуки.
13	1	Твердые и мягкие согласные.
Букварный период (32ч.)		
14	1	Звуки [а] но [у], буквы Аа, Уу.
15	1	Звуки [о] но [ы], буквы Оо но Ыы
16	1	Звук [и], буквы <i>Ии</i> .
17	1	Звуки [м], [н], [н'], буквы Мм, Нн.
18	1	Звук [и], буква и.
19	1	Звуки [л], [л'] [р], буквы Лл, Рр
20	1	Звуки [д], [д'], [т], [т'], буквы Дд, Тт
21	1	Звуки [з], [з'], [с], [с'], буквы Зз, Сс
22	1	Звуки [э] но [к'] буквы Ээ, Оо
23	1	Звуки [г], [к], буквы Гг, Кк
24	1	Звуки [б], [п], буквы Бб, Пп
25	1	Звуки [в], [ф], буквы Вв, фф
26	1	Звуки [ж], [ш] буквы Жж, Шш.
27	1	Звук [й] буквы Йй.
28	1	Звуки [й'э] буквы Ее.
29	1	Буквы Е,е, обозначающие звук [э].
30	1	Звуки [й'о], буквы Ёё.
31	1	Буквы Ё,ё, обозначающие звук [о].
32	1	Звуки [й'у], буквы Юю .
33	1	Буквы Ю,ю, обозначающие звук [у].
34	1	Звуки [й'а], буквы Яя.
35	1	Буквы Я я, обозначающие звук [а].
36	1	ь – показатель мягкости согласного звука.
37	1	Разделительный ь .
38	1	Звук [з'], буквы Зз
39	1	Звук [ч'] буквы Чч .
40	1	Звук [ч] буквы Чч

41	1	Звук [ж] буквы Жж
42	1	Разделительный ь .
43	1	Звук [Ц] буквы Цц
44	1	Звук [Х] буквы Хх
45	1	Звук[Щ'] буквы Щщ. Удмурт алфавит
		Послебукварный период
46	1	С чего начинается Родина. <i>В.Широбоковья</i> Дано Ижкармы. Москва – Россилэн шор сюлмыз.
47	1	Радость в труде. <i>Г. Данилов</i> . Указы. Удмурт калык выжыкыл. Кот тырмостэм купец.
48	1	Жили-были буквы 3ч. <i>Г.Данилов</i> «Куамын тямыс эшъёс». Удмуртский алфавит.
49	1	<i>А.Леонтьев</i> «Библиотекаын». Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги.
50	1	Проверим себя и оценим свои достижения.
51	1	Из уст в уста. 4 ч. Удмуртские считалки и дразнилки. Особенности жанров.
52	1	Сказка. Особенности жанра. Удмуртская народная сказка «Зичы, кион но гондыр».
53	1	Русская народная сказка «Зичы но кечтака».
54	1	Загадки, песенки. Особенности жанров. Проект «Мадиськонъёсын бичет кылдытиськом» (Азбука загадок)
55	1	О братьях наших меньших (Милям покчи эшъёсмы) 4 ч. <i>В.Михайлов</i> «Кучапи». Выборочное чтение. Идеино-художественный анализ произведения. Составление вопросов.
56	1	<i>Г.Симаков</i> «Кыз йылын лудкеч». Анализ и оценка поступков героев.
57	1	<i>Э.Батуев</i> «Тапи-тап но Диго». Анализ и оценка поступков героев.
58	1	<i>А. Ельцов</i> «Зольгыриос». Анализ и оценка поступков героев.
59	1	Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым. (Зеч уж лэсьтод – зеч сямо луод) 4 ч. <i>Ф.Васильев</i> «Тау кариз курег». <i>Ю.Байсарова</i> «Пась штание».
60	1	<i>В.Ар-Серги</i> «Эшъёс». <i>Г.Симаков</i> «Юан». Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам.
61	1	<i>Л.Малых</i> «Ваменэс муне». Чтение по ролям. Передача интонацией настроений и чувств героев.
62	1	Проверим себя и оценим свои достижения. Ответы на вопросы.
63	1	Богата и красива наша природа (Узыр, чебер инкуазьмы) 4 ч. <i>А.Ельцов</i> «Липет йылын». <i>А.Леонтьев</i> «Шедимы выжыкылэ». <i>И.Иванов</i> «Зорон азьын».
64	1	<i>В.Широбоков</i> «Вуюись». Ответы на вопросы по содержанию. Работа с текстом. Чтение диалога действующих персонажей.
65	1	<i>Г.Ушаков</i> «Шапык». Анализ и оценка поступков героев.
66	1	Проверим себя и оценим свои достижения.

Тематическое планирование
(с учетом рабочей программы воспитания)
2 класс

№ п/п	Кол-во часов	Наименование раздела, тема
1	1	В мир знаний (7 часов) 1. Знакомство с учебником. Стихотворение Г. Ходырева «Мон мынисько школае»
2	1	2. Сказка Е. Глебовой «Шулдыр пумиськон».
3	1	3. Стихотворение Г. Данилова «Малы книга секыт?» Художники-иллюстраторы.
4	1	4. Стихи: И. Иванова «Сылал сиыса», В. Романова «Уромын»
5	1	5. Произведение В. Сухомлинского «Кык книга»
6	1	6. Входная контрольная работа.
7	1	7. Проект «Возад котьку мед луоз оскымон эшед – книга»
8	1	Краски осени (5 часов) 1. Стихотворения В. Коткова «Арлэн вакытьёсыз», В. Кириллова «Зарни сизыыл»
9	1	2. Произведения Е. Глебовой «Губиос», Г. Касимова «Кылбуръёс-мадиськонъёс».
10	1	3. Произведения В. Сухомлинского «Ныль сузэръёс», В. Ившина «Кинма ужам»
11	1	4. Витор Туганаев «Чабей»
12	1	5. Проверь и оцени себя
13	1	Из уст в уста (9 часов) 1. Малые жанры устного народного творчества.
14	1	2. Народные сказки. Сказки разных народов. Удмуртская народная сказка «Зичы но атас»
15	1	3. Лудкеч. (Ханты – мансийская народная сказка)
16	1	4. Пунылэн но кочышлэн эшъяськемзы. (Венгерская народная сказка.)
17	1	5. Произведение Л. Малых «Кин чебергес?». Художники-иллюстраторы
18	1	6. Кион но вуриськись (Татарская народная сказка)
19	1	7. Проект «Выжыкыл гожтиськом асьмеос».
20	1	8. Проверь и оцени себя.
21	1	9. Стихотворения В. Коткова «Мозмись кочыш», Н. Бигбашева «Мынам эше».
22	1	О братьях наших меньших (7 часов) 1. Научно-популярное произведение В. Широбокова «Зичы.»
23	1	2. Научно-художественное произведение Е. Николаева «Чушгяльёс.»
24	1	3. Сказка в стихах В. Романова «Ошмес но бурдоос.»
25	1	4. Произведение Г. Симакова «Кый»
26	1	5. Серафим Соколов «Паймытиз»
27	1	6. Проверь и оцени себя
28	1	7. Стихотворения С. Беляевой «Тол бабайлэсь СМС», С. Карпова «Вормиз». Контрольная работа за I полугодие
29	1	Волшебница зима (7 часов) 1. Произведение А.Н. Клабукова «Ку вуонзэ тол уг вера».
30	1	2. Произведения И. Соколова-Микитова «Нюлэс кынталтэ»,
31	1	3. В. Широбокова «Апае эктэ»
32	1	4. В. Вознякова «Кызыпу». Рифма. Ритм.
33	1	5. Отрывок из произведения Н. Носова «Кызы Незнайка кылбур гождяз».

34	1	6.Герман Ходырев «Чукна»
35	1	7.Проверь и оцени себя
36	1	Будем делать хорошо (13 часов) 1.Произведения В. Широбокова «Нянь»
37	1	2.Г.Ходырева «Атае кадь будо», (биография)
38	1	3. Рассказ Е. Глебовой «Тупатиз»
39	1	4.Рассказ А. Самсонова «Гажаса учкон»
40	1	5.Произведения Л. Толстого «Тысь», А. Белоногова «Кин сииз?»
41	1	6.Л.Чернова «Чылкыт пияш», (биография).
42	1	7. Л. Чернова «Чылкыт пияш».
43.	1	8.Сказка Г. Симакова «Малы губиос ватскизы». (биография)
44	1	9.Сказка Н. Байтерякова «Портмаськись спичка».
45	1	10.Рассказ Е. Загребина «Адыми уженыз чебер».
46	1	11.Александр Вотяков «Жикыттэм»
47	1	12.Проверь и оцени себя
48	1	13.Проект «Мон веросчи»
49	1	Весенние мелодии (11 часов) 1.Произведения А. Леонтьева «Тулыс», «Урамын тулыске», В. Михайлова «Оштолэзь».
50	1	2.Произведения В. Широбокова «Март толэзь»
51	1	3.Произведения Г. Сабитова «Урокъёс бырем бере», В. Сухомлинского «Кычееь анайлэн синъёсыз»,
52.	1	4.П.Кубашева «Нодтэм шырпи»
53	1	5.Стихотворение И. Иванова «Кыдёкысь эше сярысь»
54	1	6.Рассказ В. Ар-Серги «Песятайлэн чиньыез».
55	1	7.Произведение А. Демьянова «Шыртыл»
56	1	8.Р.Игнатъевой «Ческыт зыно сяськаос».
57	1	9.Василий Широбоков «Кизилиос доры сюрес лёгисъёс» Г. Ходырева «Космосэ лобысал».
58	1	10.Проверь и оцени себя
59	1	11.Проект
60	1	Наш родниковый край. (9 часов) 1. Произведения А. Леонтьева «Нюлэсо шаере»
61	1	2.Произведение В. Широбокова «Тодматскон».
62	1	3.Произведение Г. Симакова «Кедра сик»,
63	1	4.Произведения И. Иванова «Сяськаос но кык эшгъёс», В. Романова «Мак сяська».
64	1	5.Произведения В. Широбокова «Выльмем город», А. Михайлова «Эш утчась автобус».
65	1	6.Николай Байтеряков «Эх, Васи, Васи..»
66	1	7.Итоговая контрольная работа Проект « Вордиськем шаер сярысь кылбуръёсын бичет дасяськом».
67	1	8.Проверь и оцени себя
68	1	9.Проект «Гуртысьтым яратоно сэрег».(Борд газет)

Тематическое планирование
(с учетом рабочей программы воспитания)
3 класс

№ п/п	Кол-во часов	Наименование раздела, тема
1	1	Я и мои друзья (12 ч.) Знакомство с учебником. И. Иванов «Кытын улэ шумпотон»
2	1	В. Коткова «Перемена», «Компьютере»
3	1	Н. Васильев «Паньтэмьёс»
4	1	Т. Шмаков «Зарни арама»
5	1	<i>Входная контрольная работа</i>
6	1	А. Лужанин «Сизьыл»
7	1	В. Ар-Серги «Люгы Вася»
8	1	Л. Малых «Эктись кизили»
9	1	А. Белоногов «Эш быръе Лазыр»,
10	1	В. Коткова «Мон».
11	1	Р. Валишин «Ошкем пель»
12	1	Н. Байтерякова «Пияш но лосьпи».
13	1	Из уст в уста (9 ч.) «Уродэсь эшьёс» (Удмуртская народная сказка)
14	1	«Уродэсь эшьёс» (Удмуртская народная сказка)
15	1	«Бекче» (Удмуртская народная сказка)
16	1	«Медо» (Удмуртская народная сказка)
17	1	«Чечыен нянь» (притча)
18	1	«Азьтэм адями» (притча)
19	1	«Куинь ог кадъёс» (притча)
20	1	Народные приметы.
21	1	Проверим себя и оценим свои достижения
22	1	В семье (9 ч.) В. Кириллов «Табань»
23	1	В. Михайлов «Песянае»
24	1	К. Герд «Кучапи»
25	1	А. Клабуков «Тютю - Макси»
26	1	В. Садоаников «Пань – пань – котэм нянь»
27	1	В. Ар-Серги «Гирыш»

28	1	Р. Игнатьева «Куртка саес»
29	1	<i>Контрольная работа за I полугодие</i>
30	1	Проект «Быгатисълэн сэрегес»
31	1	Милый сердцу край (12 ч.) В. Романов «Кыльёс»
32	1	Г. Ходырев «Пиналысен дуно»
33	1	Г. Красильников «Нырысь лымы»
34	1	В. Ванюшев «Тол вуиз шаерамы»
35	1	О. Четкарев «Мон ворми тонэ, тол!»
36	1	А. Александров. «Кык эшьёс». Художники - иллюстраторы
37	1	С. Шихарев «Паймымон Трокай»
38	1	А. Леонтьев «Мед луоз улон»
39	1	К. Ломагин «Берлин дорын»
40	1	А. Лужанин «Пужым но Ньылпу» (Басня)
41	1	Проверим себя и оценим свои достижения
42	1	Проект «Быгатисълэн сэрегез»
43	1	По соседству мы живём (5 ч.) «Тодон – быгатон котьмарлэсь дуно» (Татарская народная сказка)
44	1	«Портмаськись сюр» (Чувашская народная сказка)
45	1	«Малы пойшурьёс уг верасько» (Башкирская народная сказка)
46	1	Н. Некрасов «Пересь Мазай но лудкечьёс»
47	1	Проверим себя и оценим свои достижения.
48	1	В кругу родственников (8 ч.) Эрвин Лазар «Кык чукна» (Венгерская сказка)
49	1	Бенэдэк Элек «Пегзем кочыш» (Венгерская сказка)
50	1	Эллен Ниип «Суредасълэн бадзым ужез»
51	1	Эдгар Валтэр «Покъёслэн выль улон интызы»
52	1	«Коньы но пойшурась» (Финская народная сказка)
53	1	«Зольгыри но гондыр» (Мордовская народная сказка)
54	1	Проект «Быгатисълэн сэрегес»
55	1	Проверим себя и оценим свои достижения
56	1	Удмуртские детские периодические издания (12 ч.) Журнал «Муш». К. Герд «Туриос»
57	1	Шунды, Тол, Кезыт
58	1	Журнал «Кизили»
59	1	У. Бадретдинов «Оте...» (Пьеса – сказка)
60	1	Л. Бадретдинова «Лыдъяськонъёс». А. Ельцов «Юрин – чукин, мыддорин...»
61	1	Художники – иллюстраторы
62	1	Газета «Зечбур!»
63	1	<i>Контрольная работа за год</i>
64	1	Л. Широбокова «Зор сяьска»
65	1	Книжка для малышей в научно-методическом журнале «Родное слово»
66	1	А. Уварова «Боко» (Игра - сценка)
67	1	Проверим себя и оценим свои достижения
68	1	Проект «Быгатисълэн сэрегес»

Тематическое планирование
(с учетом рабочей программы воспитания)
4 класс

№ п\п	Кол-во часов	Наименование раздела, тема
		Устное народное творчество (10 ч.)
1	1	Большие и малые жанры устного народного творчества.
2	1	Ачиз ветлись кут. (Удмуртская народная сказка.)
3	1	Ачиз ветлись кут. (Удмуртская народная сказка.)
4	1	Адямиен алангасар. (удмуртская народная сказка.)
5	1	Эштэрек. (Предание.) Предание. Гипербола.
6	1	Мардан атай но Тутой батыр. (Предание.) Входная контрольная работа
7	1	Анлаш (Алнаш). Юдрук. (Топонимические предания)
8	1	Проект «Инты нимьес сярысь предание гождиськом»
9	1	Ачиз корась тир. (Удмуртская народная сказка)
10	1	Проверим себя и оценим свои достижения
	1	Писатели - детям (14 ч.)
11		Гужем. <i>Г. Верецагин</i>
12	1	Сизьыл. <i>Кузедан Герд</i>
13	1	Бадяр тысь. (Сказка.) <i>Кузедан Герд</i> Литературная сказка.
14	1	Лызгырлыос – шыркунъёс. <i>А. Комаров</i>
15	1	Проект «Кузедан Герд – удмурт нылпины гождиськом»
16	1	Палбам. <i>А. Клабуков</i>
17	1	Палбам. <i>А. Клабуков.</i> Характеристика главного героя.
18	1	Писпуосын вераськон. <i>Г. Симаков</i>
19	1	Кыз. <i>Г. Симаков</i>
20	1	Музьем кузё. <i>В. Романов</i>
21	1	Нюлэс школа. <i>Л. Чернова</i>
22	1	Нюлэс школа. <i>Л. Чернова</i>
23	1	Кайсы. <i>Г. Симаков</i>
24	1	Проверим себя и оценим свои достижения.
25	1	В мире детства (12 ч.) Бордгазет. <i>А. Леонтьев</i>
26	1	Мынам корабли. <i>А. Леонтьев</i>
27	1	Проект «А. Леонтьев – нылпи кылбурчи но суредаськом»
28	1	Гондырпи Иши. <i>Первое действие А. Вотяков (биография)</i>
29	1	Гондырпи Иши. <i>Второе действие А. Вотяков</i>
30	1	Гондырпи Иши. <i>А. Вотяков (работа по плану)</i> Контрольная работа за 1 полугодие
31	1	Лади но Орзи. <i>Г. Данилов</i>
32	1	Лади но Орзи. <i>Г. Данилов.</i> Характеристика главного героя
33	1	Проект «Соос утисы шаермес»
34	1	Проверим себя и оценим свои достижения
35	1	Лудкан. <i>Г. Данилов</i>
36	1	Шумпотон сясыка (летопись) <i>А. Леонтьев</i>
37	1	Я и мир вокруг меня (16 ч.)

		Мынам дуно музъеме. <i>Г. Ходырев</i>
38	1	Памятник дорын. Чужанайлэн кырзанэз. <i>Г. Ходырев</i>
39	1	Кыче бурдолы тол уе изыны шунытгес? <i>В. Ившин</i>
40	1	Юн кор. <i>У. Бадретдинов</i>
41	1	Вероника. <i>У. Бадретдинов</i>
42	1	Умой, дыр, пичи дыр. Рецепт. <i>В. Котков</i>
43	1	Коттырмостэм уй. Куно витись Паримон. <i>В. Котков</i>
44	1	Куно витись Паримон. <i>В. Котков</i>
45	1	Боко но Моко. Выньясъкон. <i>Л. Малых(биография)</i>
46	1	Боко но Моко. Ватсконэн шудон. <i>Л. Малых</i>
47	1	Боко но Моко. Моко висыны усе. <i>Л. Малых</i>
48	1	Боко но Моко. Пань – пань котэм нянь. <i>Л. Малых</i>
49	1	Проверим себя и оценим свои достижения.
50	1	Проект «Быгатисьлэн сэрегез».
51	1	Гердлэн пуныез. <i>Г. Ходырев</i>
52	1	Кизили уг кысы. <i>Г. Ходырев</i>
53	1	И всё это – моя родина (16 ч.) Шунды сайка серекъяса. <i>И. Иванов</i>
54	1	Бадзым чукна. <i>И. Иванов</i>
55	1	Уйвотысь трамвай. <i>И. Иванов</i>
56	1	Вакчи быж. <i>А. Ельцов</i>
57	1	16-ти этажын. Удмурт Кункрезь. <i>В. Михайлов</i>
58	1	Гондыр кышно басьтэ. <i>В. Михайлов</i>
59	1	Кин ортчем пал куасэн? <i>Е. Загребин</i>
60	1	Сизь. <i>Е. Загребин</i>
61	1	Визнасьес. <i>В. Широбоков</i>
62	1	Нюлэскын концерт. <i>В. Широбоков</i>
63	1	Проверим себя и оценим свои достижения. Итоговая контрольная работа
64	1	Творческая работа «Быгатисьлэн сэрегез».
65	1	Проект «Мынам яратоно герое»
66	1	Палэзь зускиос. <i>Е. Загребин</i>
67	1	Кечатнырьёс. <i>Е. Загребин</i>
68	1	Проверим себя и оценим свои достижения.

